



Bases de Participació per a les Companyies a FITI 025

El Festival Internacional de Teatre Inclusiu (FITI 025) convida totes les companyies inclusives de **teatre, dansa, circ i arts escèniques en general** a participar en aquesta edició especial del seu 25è aniversari.

1. Modalitats de Participació

S'obre la convocatòria per a companyies inclusives que treballin en l'àmbit de les arts escèniques, incloent-hi però no limitat a:

- Teatre.
- Circ.
- Dansa
- Arts performatives i altres expressions escèniques.

2. Requisits de Participació

Les companyies han d'estar legalment constituïdes o han de ser grups representats formalment. Cada proposta ha d'estar alineada amb els valors d'inclusió, de diversitat i d'accessibilitat que promou el FITI. Les obres tindran una durada mínima de **60 minuts**, tret d'excepcions prèviament aprovades per l'organització.

3. Inscripció

La fitxa d'inscripció estarà disponible en aquesta pàgina web durant el període de convocatòria.

Per formalitzar la inscripció, les companyies hauran de proporcionar:

- **Formulari completat** amb totes les dades requerides.
- **Sinopsi de 3 línies** de obra.
- **Fitxa tècnica i artística** que inclogui informació sobre els membres de l'equip i els rols que exerceixen.
- **Necessitats especials** s'haurà d'informar l'organització.
- **Enllaç a un vídeo de l'obra completa.** (Preferiblement en qualitat HD).
- **Enllaç del tràiler.** (Preferiblement en qualitat HD).
- **Especificacions tècniques** necessàries per a la representació (**il·luminació, so, escenografia, rider, etc.**).
- **Pressupost**
- Compromís signat d'acceptació de les bases del festival, incloent-hi les condicions sobre drets **d'imatge i vídeo (vegeu el punt 6)**.
- **3 Imatges.** Per assegurar-nos que les fotografies tinguin qualitat, enviar-les en 300 ppi amb una mida mínima de 2480 x 3508 píxels per a impressions. Per a xarxes socials, n'hi haurà prou amb 1080 x 1080 píxels o 1920 x 1080 píxels en format JPEG o RAW. Així en garantim l'ús en tots els materials.

4. Criteris de Selecció

El comitè de selecció avaluarà les propostes sobre la base de:

- Qualitat artística i originalitat.
- Viabilitat tècnica i logística pels espais del festival.
- Contribució a la inclusió, la diversitat cultural i l'accessibilitat.
- Impacte social i cultural del missatge de l'obra.



5. Durada i Dates Importants

Obertura de la convocatòria: 10 de gener del 2025.

Tancament de la convocatòria: 28 de febrer de 2025.

Anunci de les companyies seleccionades: 30 de Març de 2025.

Festival: Del 6 al 9 de novembre del 2025.



6. Cessió de drets d'imatge i vídeo

Les companyies participants hauran d'acceptar les condicions següents:

Promoció i difusió:

L'organització podrà gravar, fotografiar i retransmetre totalment o parcialment les presentacions fetes durant el festival.

Les imatges i vídeos es faran servir per a fins promocionals del festival, tant en aquesta edició com en futures, incloent xarxes socials, material audiovisual i campanyes de difusió.

Drets cedits:

La cessió de drets serà no exclusiva i no remunerada.

Les companyies conservaran els drets originals de les seves obres.

Compromís signat:

Abans de la participació, les companyies han de signar un document d'autorització per a la cessió d'imatges i vídeos. La fitxa es troba el document anomenat; **Cessió d'imatges**