

ALQUIMISTES

TEATRE

Companyia de teatre inclusiu

www.alquimistesteatre.es
alquimistesdireccioartistica@gmail.com



ALQUIMISTES

TEATRE



Directores d'Alquimistes Teatre

L'art no entén de diferències

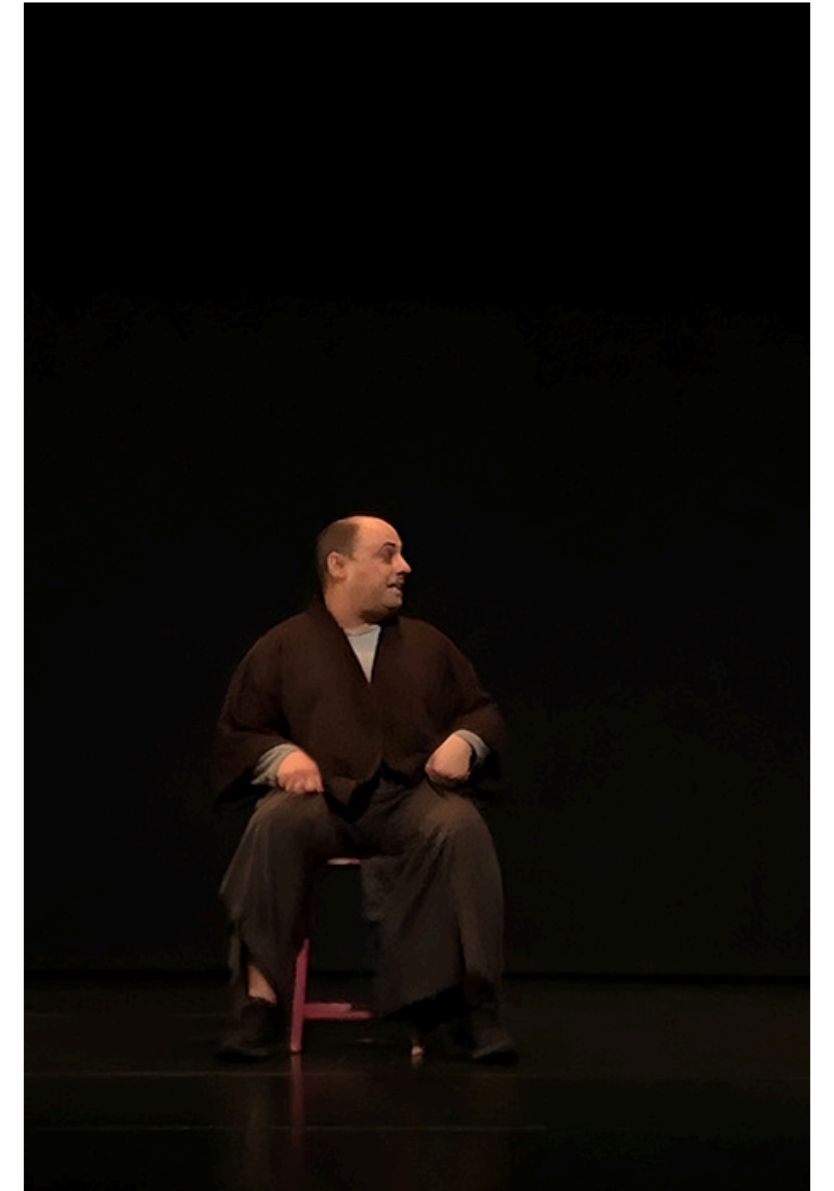


ALQUIMISTES

TEATRE

Alquimistes Teatre

Es va crear l'any 1998 a Sta. Coloma de Gramenet com a projecte artístic-social tenint com objectiu principal, el desenvolupament de les capacitats i les habilitats de las persones amb discapacitat intel·lectual, la millora de la seva qualitat de vida i la inclusió social a través de l'exercici de las arts escèniques.



ALQUIMISTES

TEATRE

MISSIÓ

Promoure iniciatives i programes artístics pels col·lectius amb diversitat funcional i la lluita constant contra els estigmes i les barreres de la societat.

ALQUIMISTES

TEATRE

Des de els seus inicis, han realitzat diferents peces teatrals d'autors clàssics como ara Shakespeare, Federico García Lorca, Molière, Orwell així com creacions pròpies que han estat estrenades en el Festival FITI (Festival Internacional de Teatre Integratiu de Sta. Coloma de Gramenet) creat i organitzat per la mateixa companyia des de l'any 1999.

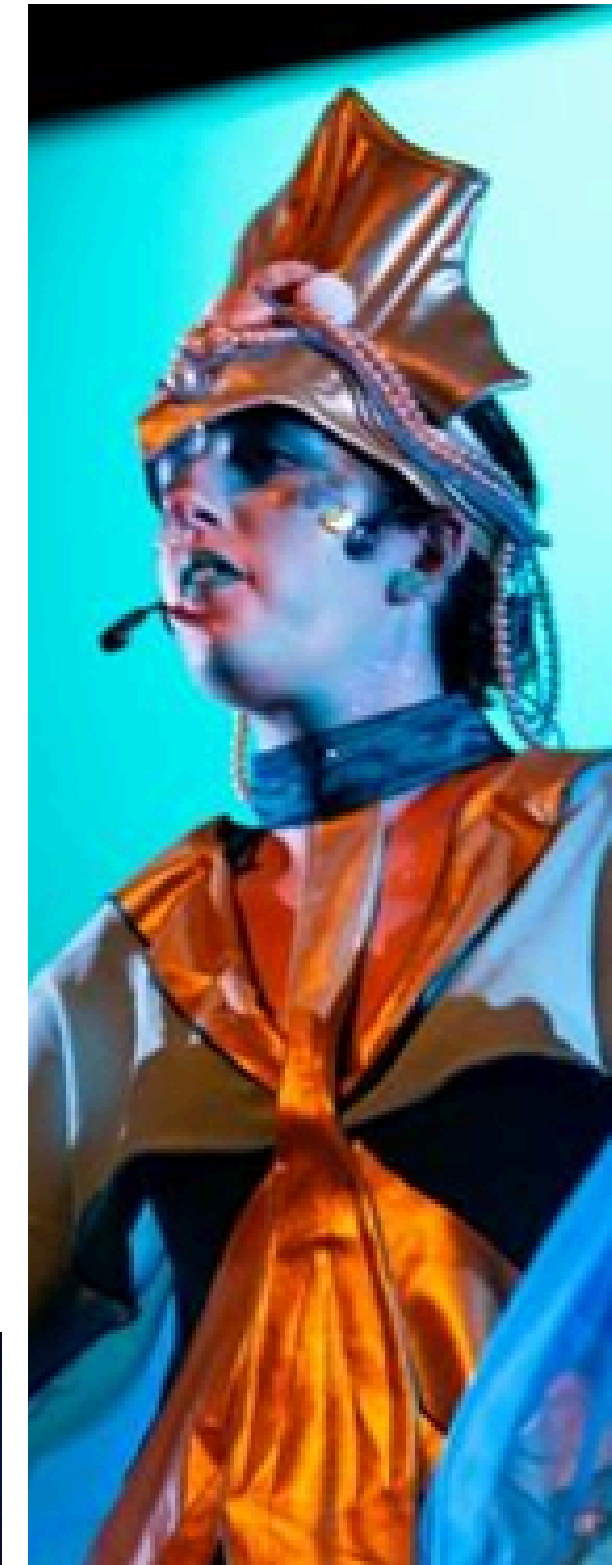
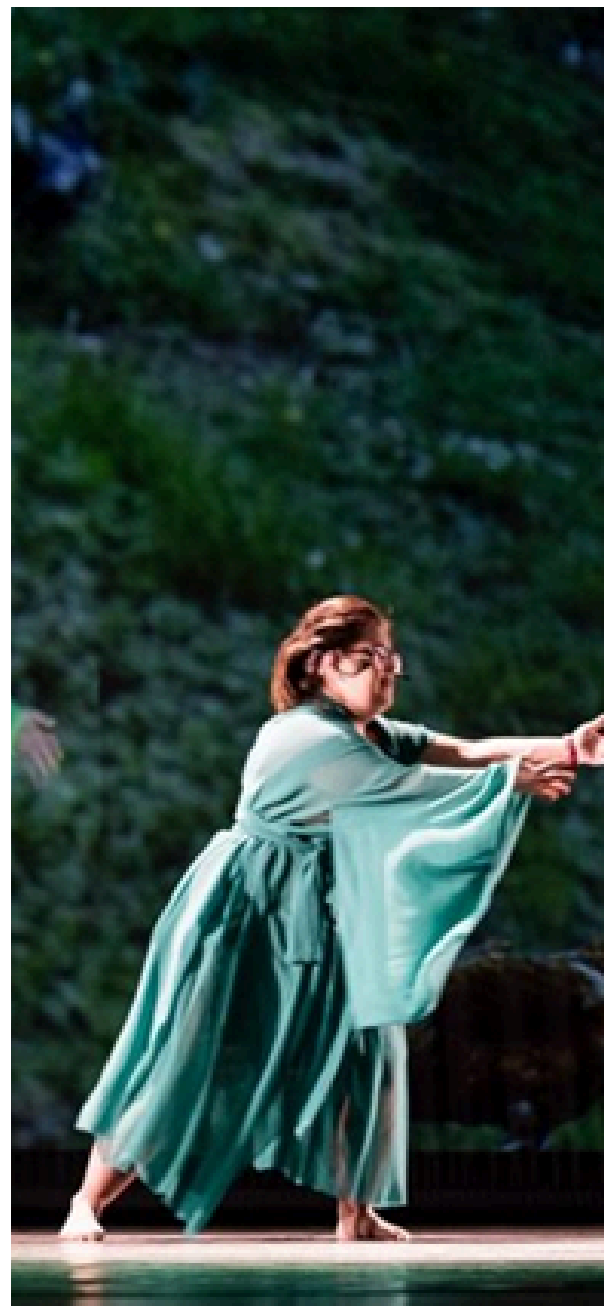
- 13 Obres teatrals
- 2 Curtmetratges
- 2 Documentals
- 1 VídeoClip d'autor



ALQUIMISTES

TEATRE

L'art, Territori, d'igualtat



ALQUIMISTES

TEATRE

Alquimistes a l'escenari

- 1 "Romeo y Julieta" (1999)
- 2 "Lear, en los límites del amor y el odio" (2001)
- 3 "Truman Capote" (2003)
- 4 "Romeo y Julieta, un amor sin barreras" (2006)
- 5 "Ja, ja, ja, Jamlet" (2009)
- 6 "Ni Bella Ni Bèstia" (2011)
- 7 "Farandulers" (2013)
- 8 "Participació en TAXI AL TNC!"
- 9 "T. Nacional de Catalunya" (2013)
- 10 "Gala de varietats de la Fundació Best Buddies" (2013)
- 11 "El enfermo imaginario" (2015)
- 12 "Donde manda el amor no manda capitán" (2017)
- 13 "Rebelión en la granja" (2019)
- 14 "Lorca en femenino" (2022)

ALQUIMISTES

TEATRE

Alquimistes a l'escenari



ALQUIMISTES

TEATRE

Alquimistes en Premis

- **Premi Pentagramas | 2001**
- **Premi Ciutat Santa Coloma | 2002**
- **Millor curtmetratge categoria Escoles de Cinema en el IV Festival Internacional de Cinema de San Sebastià | 2005**
- **Premi al millor muntatge i actor de repartiment en la Mostra de Litera | Huesca, 2006**
- **Premi FAC (Federació Andalus de Comunitats) | 2007**
- **Premi del Rotari Club de Sta. Coloma de Gramenet | 2011**

ALQUIMISTES

TEATRE

Audiovisuals

L'any 2002, la primera experiència cinematogràfica un curtmetratge en 35 mm, *2+2=5*, dirigit per Jorge Carrascosa, produït pel Centre d'Estudis Cinematogràfics de Catalunya la primera pel·lícula al territori de l'Estat espanyol, rodada íntegrament amb actors i actrius amb discapacitat psíquica . Aquest film va obtenir el premi del Jurat Internacional de les Escoles de Cinema, a la seva IV edició, dins del Festival Internacional de Cinema de Sant Sebastià 2005.



El 2021 amb la pandèmia mundial, Alquimistes va crear un vídeo documental "Alquimistes OFF", que narra la vivència de les i els integrants, i com els hi va afectar el fet de no poder fer teatre ni tampoc les seves activitats diàries durant gairebé dos anys.

El 2012 Alquimistes va estrenar el documental "Una lámpara encendida" del realitzador audiovisual, Claudio Villa-Iobos. Aquesta producció ens relata el procés de creació de l'obra "Ni Bella Ni Bèstia" i les dificultats de l'associació per donar continuïtat al projecte.

El 2019, amb el videoclip "Som Amics", es va fer una col·laboració amb el cantautor colomenc Javi Jareño i el realitzador audiovisual Alex Mas.

ALQUIMISTES

TEATRE

FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRE INTEGRATIU DE STA. COLOMA DE GRAMENET/ FITI



COMPANYIA ANJALÍ DE LONDRES



COMPANYIA PALADIO ARTE DE SEGOVIA



COMPANYIA FRISTCH COMPANY DE MADRID

El FITI va néixer el 1999, pioner a Catalunya amb el binomi d'arts escèniques-discapacitat. La companyia Alquimistes Teatre va ser el motor d'aquesta iniciativa gràcies al suport de l'Ajuntament de Sta. Coloma de Gramenet i actualment sota la direcció artística de Verónica Ramírez i Francia Gajardo (Els 4vents teatre).

Fa 25 anys que el Festival FITI forma part del patrimoni cultural de la ciutat colomenca amb una aposta contundent per la inclusió de totes les persones a la vida cultural d'un país.

Aquest esdeveniment se celebra biennalment i és una plataforma que dona l'oportunitat a les companyies inclusives de mostrar les seves creacions i nous llenguatges escènics com una veritable aportació al camp de les arts escèniques.

Durant als seus 25 anys d'història i 12 edicions, el FITI ha reflexionat sobre diversos temes en relació al món de la discapacitat, com el desenvolupament de la creativitat, el teatre com a eina per la integració social, l'art com a territori d'igualtat o la confrontació amb la diferència de l'altre.

ALQUIMISTES

TEATRE

FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRE INTEGRATIU DE STA. COLOMA DE GRAMENET/ FITI

Xifres | FITI 2022



+1480 assistents

27'9% Sta Coloma de Gramenet

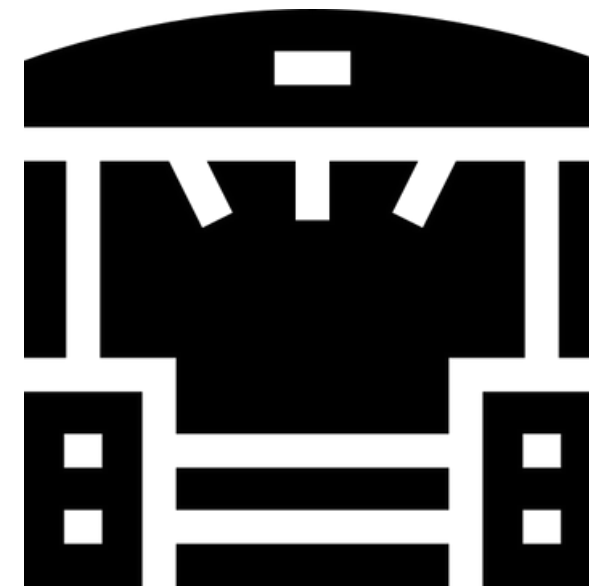
27'2% Barcelona

3'8% Badalona

3'2% Madrid



+10 articles de premsa



49 Artistesas



50 voluntaris

El festival vol donar resposta a una necessitat encara no aconseguida, especialment per grups de persones amb discapacitat que veuen l'art com a ofici i projecte de vida. Per això, el festival també vol involucrar i fer partícip al sector professional de les arts escèniques de Catalunya, com també la participació activa del sector privat i empresarial.

ALQUIMISTES

TEATRE

IMPACTE ALS MITJANS DE COMUNICACIÓ

Èxit d'assistència al Festival Internacional de Teatre Integratiu de Santa Coloma

Redacció | 29 novembre 2022 | Santa Coloma | Línia Nord ed. Barcelonès Nord



Imatge: San Par, de la Fundació Pasco Ballet Mado León. Foto: FITI

Amb el lema *L'art no entén de diferències*, aquest cap de setmana s'ha celebrat el dotzè Festival Internacional de Teatre Integratiu (FITI) de Santa Coloma. Organitzat per la companyia Alquimistes Teatre i l'Ajuntament colomenc, el FITI és "patrimoni de Santa Coloma", afirmen les directores del festival, Verónica Ramírez i Franca Gajardo.

Gairebé un miler de persones van gaudir dels espectacles oferts per les diferents companyies professionals formades per artistes amb diversitat funcional i sense. Les obres es van dur a terme al Teatre Sagarra i a la Biblioteca Central de la vila.

• El FITI se celebra este fin de semana en el Teatro Sagarra de Santa Coloma de Gramenet con el apoyo del Ayuntamiento de la ciudad



El Festival FITI se celebra este fin de semana en el Teatro Sagarra. (Compañía Mur)

LA VANGUARDIA BARCELONA
25/11/2022 14:37 | Actualizado a 25/11/2022 19:14

Escuchar este artículo ahora
Suscríbete para escuchar

"El arte no entiende de diferencias", este es el lema del Festival de Teatro Integrativo (FITI) que se celebra este fin de semana en el Teatro Sagarra de Santa Coloma de Gramenet con el apoyo del Ayuntamiento de Barcelona. En esta 12ª edición el público podrá gozar de espectáculos de circo, teatro y danza, creados y protagonizados por personas con diversidad funcional.

Este año el festival cuenta con tres actuaciones en su programación principal que se realizarán a las 19 horas de cada

El Diari de la Diba

1822 2022

Totes de premsa | Comunicacions | Decisions de premsa | Emissores

El Diari de la Diba / Festival Internacional de Teatre Integratiu (FITI), a Santa Coloma de Gramenet

Índex
Agenda
Pàgines
Fíler
Expressió
Llibreria de la Diputació
Biblioteca i revistes electròniques
Directorat de serveis socials

Contactes de premsa

Vull rebre les notes de premsa

Tweets de @diba

13 Diputació de Barcelona rellitvia **Cultur...** @Cult... · 2h @Oficial
Les donacions que rebem els #Fonaments són fonamentals per mantenir la memòria dels nostres municipis. Moltes gràcies per compartir el patrimoni.

13 Diputació de Barcelona rellitvia **Àrea #Tg...** @Tg... · 2h
Vols consells per combatre el fred?
• Seu Squads, infusions i brots calents
• Sur entre les 12h i les 17h, son les hores de més calor

Cultura

Festival Internacional de Teatre Integratiu (FITI), a Santa Coloma de Gramenet

Amb el lema *"L'art no entén de diferències"*, aquest diumenge comença la 12a edició del Festival Internacional de Teatre Integratiu (FITI) a Santa Coloma de Gramenet, que compta amb el suport de la Diputació de Barcelona. S'hi podran veure montatges de circo, teatre i dansa, creats i protagonitzats per persones amb diversitat funcional.

Tots els espectacles s'han programat al Teatre Josep Maria de Sagarra, a les 19h. Demà divendres, la companyia Mur, de Madrid, hi representarà la seva versió de circ integratiu a *"De la a la"*, dissabte 26, l'associació colomenc Aquimistes Teatre, l'afíllora del festival, hi exhibirà l'obra *"L'art no entén de diferències"*, la diada serà diumenge 27 amb l'espectacle *"Sin pa"*, de la companyia de dansa Fícher Company, de la Fundació Mado León.

Altres activitats

La programació del FITI també ofereix dues activitats a la Biblioteca Central de Santa Coloma de Gramenet. D'una banda, l'activitat musical del grup Els Sagarras, del Centre Ocupacional Sagarras. De l'altra, cinema-fòrum amb el documental *"Alquimistes off"*, que relata l'experiència de la companyia durant el confinament.

A més, hi farà una breu rotunda sobre el procés creatiu en les arts inclusives amb membres de les companyies que participen al FITI. Com a activitat esdevindrà amb motiu del Dia Internacional de les Persones amb Discapacitat, divendres 2 de desembre es representarà *"L'art no entén de diferències"*, de manera gratuïta per a tothom a l'edifici de Santa Coloma de Gramenet.

El suport de la Diputació de Barcelona al Festival FITI respon als **Objectius de Desenvolupament Sostenible** (ODS) número 4 "Educació de qualitat", número 8 "Treball digne i creixement econòmic", número 9 "Indústria, innovació i infraestructures", i el 17 d'ACTI amb una intenció que s'observa al **Festival Internacional de Teatre Integratiu** el 19 de desembre de 2022 a l'horari de 19h.

Telenotícies | In migdia | In vespre | In cap de setmana | In comarques | més info

sari del FITI, Festival
al de Teatre Integratiu de
na de Gramenet

net celebra aquests dies el vintè aniversari del FITI, el Festival Internacional de Teatre Integratiu. Companyies arribades d'Anglaterra, i
s'hi veurà reaccions, amb actors i actrius amb diversitat funcional.

ALQUIMISTES

TEATRE

Projecte 2024

01

13è festival Festival Internacional

- Esborrant estigmes
- Tallant les etiquetes
- Trencant les barreres

02

Afavorint apoderament



COMPANYIA MUR de MATARÓ

ALQUIMISTES

TEATRE

Projecte 2024 | FITI

- **Nous llenguatges escènics**
- **Contribució al camp de les arts**
- **Inserció laboral**



ALQUIMISTES

TEATRE

Públic Beneficiari

En el curs de teatre anual participen 14 persones joves-adultes amb discapacitat intel·lectual i 50 persones com a part de les seves famílies, a més s'integren 40 persones del programa del voluntariat.

El FESTIVAL FITI contracta a diferents companyies inclusives i contribueix a la inserció laboral del col·lectiu. D'altre banda, es convida artistes amb diversitat a participar d'una taula rodona per compartir experiències, metodologies i tècniques, així com les necessitats i els entrebancs. Paral·lelament es programen tallers inclusius, conferències, exposicions i activitats al carrer.



ALQUIMISTES

TEATRE

Impacte en la comunitat

En aquests projectes involucrem diferents col·lectius i sectors de la comunitat. Col·laborem amb totes les entitats membres del Punt del Voluntariat i de la taula d'entitats de la discapacitat. Impliquem a personal voluntari de l'organització de voluntaris de la ciutat, col·laborem amb els Instituts públics, 60 alumnes en pràctica de diverses institucions educatives del districte, com també de Barcelona.

Realitzem sessions de teatre per les 21 escoles i els 23 instituts, oferim presentacions a les 8 residències i a les organitzacions de la gent gran, convidem de manera gratuïta al festival entitats sense ànim de lucre d'infants, joves, immigrants i dones. Participem en xerrades i taules rodones envers les arts escèniques i la discapacitat.



ALQUIMISTES

TEATRE

Disseny i Organització de l'acció subvencionable

El projecte està dirigit per les directores, Verónica Ramírez i Francia Gajardo, amb la col·laboració de professionals de les arts escèniques i personal voluntari. Pel que fa al festival, es treballarà amb el suport del departament de Cultura de l'Ajuntament, personal contractat i el personal del Teatre Sagarra. El projecte es durà a terme durant l'any 2024.



ALQUIMISTES

TEATRE

Disseny i Organització de l'acció subvencionable

Agenda

Gener - novembre | 2024

- Creació d'una peça teatral.
- Assajos, creació del vestuari, multimèdia, disseny escenogràfic i de la il·luminació.

Gener - Abril | 2024

- Programació i planificació del festival.
- Selecció definitiva de companyies participants al festival, activitats paral·leles, definició d'espais culturals.
- Disseny del programa, díptic, material de difusió.

Abril - Octubre | 2024

- Elaboració del programa, creació del material de difusió, edició del material audiovisual per fer difusió.

Setembre - Novembre | 2024

- Campanya de difusió del festival, mitjançant les xarxes socials, cercant entrevistes a la ràdio i la televisió.
- Comunicats de premsa.

Novembre | 2024

- Realització de la 13a edició del Festival FITI.

ALQUIMISTES

TEATRE

Rol dels professionals dins de l'equip del projecte teatral

- Directores artístiques de la companyia de teatre: Proporcionar eines i recursos als actors i actrius a l'ofici del teatre. Realitzar una peça teatral. Fer la dramaturgia i/o adaptació de la peça triada.
- Organitzar els assaigs i fer la calendarització de l'any.
- -Organitzar el festival en conjunt. Seleccionar les companyies, planificar la logística de totes les accions a executar.
- Escenògraf: dissenyar i confeccionar l'escenografia de la peça teatral.
- Tècnic d'il·luminació: Realitzar el disseny de la il·luminació de la peça teatral i executar-la a cada funció.
- Dissenyadora de vestuari: Dissenyar i confeccionar el vestuari necessari per a cada personatge de l'obra de teatre.

ALQUIMISTES

TEATRE

Rol dels i de les professionals dins de l'equip del FESTIVAL FITI

- 1. Directores: Organitzar el festival. Seleccionar a les companyies, planificar la logística de totes les accions a executar. Dirigir la roda de premsa i acudir a totes les entrevistes i reportatges.
- Tècnics: Donar suport a l'organització, organitzar la logística del festival. Rebre les companyies participants i vetllar per les vostres necessitats. Realitzar les compres del material necessari.
- Periodista: Crear continguts del festival, roda de premsa, dossier, comunicats de premsa, recerca d'entrevistes i reportatges.
- Gestor de la pàgina web. Actualitzar la pàgina amb la programació del Festival. Creació de continguts.
- Gestor de xarxes socials. Gestionar las pàgines del Facebook, Instagram i TikTok de la companyia Alquimistes així com del festival FITI. Creació de vídeos promocionals, Reels, històries.
- Realitzador audiovisual: Registre de tot el festival y vídeo resumen del festival. Registre de la peça teatral d'Alquimistes teatre.
- Fotògraf: Registre fotogràfic del festival.
- 8. Empresa de comunicació: Difusió i comunicació del festival. Contacte amb els mitjans audiovisuals i premsa.

ALQUIMISTES

TEATRE

Pla de comunicació

En el punt de comunicació i difusió ens centrarem a incrementar els mecanismes i recursos de divulgació per millorar l'assistència del públic, fidelització del públic conegut i d'altra banda, tenir més cobertura dels mitjans de comunicació. Tenint en compte això, ens plantegem treballar des de quatre agents:

1.Des de l'organització

Lliurament de programes al carrer, portar cartell i programes a les biblioteques, centre cívics. D'altra banda, posar en marxa una campanya de boca orela a tota la comunitat i facilitar les invitacions a les entitats i altres agents comunitaris.

Presència de les directores i els integrants de la companyia a les entrevistes de la ràdio, televisions locals, televisió de Catalunya i en diferents reportatges de medis locals i a tot Espanya.

2.Des de les xarxes socials

Difusió a través de la pàgina web, Facebook i Instagram del Festival FITI. Difusió a través del Facebook, Instagram, TikTok,

YouTube de la companyia Alquimistes teatre.
Publicacions en X del Festival.

3.Des de l'Ajuntament de Sta. Coloma de Gramenet

Difusió als mitjans locals de Sta. Coloma de Gramenet a través de les xarxes socials i web de l'Ajuntament. Difusió a través de la premsa i televisió local com ara, El Espejo, Gramenet 2.0 i Diari de Santa Coloma.

Publicitat al carrer, cartells OPIS, programes. Publicitat al Teatre Sagarra, cartell OPI, i programa del teatre.

4.Altres mitjans de comunicació

Televisió de Badalona (programa Badalona 360), xarxa TMB notícies, premsa cultural, Ràdio Catalunya, Ràdio Ser, BTV, La Vanguardia, 3cat, TV3, etc.

ALQUIMISTES

TEATRE

Entitats col·laboradores

El projecte FITI/ALQUIMISTES TEATRE compta amb el suport de l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet paral·lelament amb el Departament de Cultura i el Teatre Sagarra. Han col·laborat l'Obra Social Caixa de Catalunya, la Diputació de Barcelona, l'Institut del Teatre, l'Institut Ramon Llull i fins l'any passat l'Obra Social de La Caixa de Pensions de Barcelona. Als nostres col·laboradors/es els hi oferim el lloc de patrocinadors, tenint una important presència a:

- Material de difusió, rètols i díptics, aparició a totes les xarxes socials tals com: Facebook, Instagram, web.
- Presència amb el logotip de la empresa en el rètol del Festival, mida A2 i OPI.
- Presència al material audiovisual de difusió del festival i vídeo resum de l'esdeveniment.
- Possibilitat de presentar a les activitats del festival Roll-up de l'empresa.
- Presència a la roda de premsa.
- Presència a l'acte d'Inauguració del festival per a tota la ciutadania a la plaça de l'Ajuntament.



ALQUIMISTES

T E A T R E

Entitats col·laboradores

Cal esmentar, que estem interessades en poder oferir a les institucions o empreses un ventall d'experiències i recursos adequats, que puguin treure profit.

Com, per exemple:

1- Xerrades i ponències en relació a les tècniques realitzades amb el teatre i la discapacitat.

2- Conferències sobre el treball amb les persones amb discapacitat.

3- Improvisacions, per l'aprenentatge de nous continguts cap a les arts escèniques i el treball amb les persones amb diversitat funcional.

4- Cursos, anuals, trimestrals, adaptats a les vostres necessitats.

5- Role playing per tractar temes de comunicació i relacions interpersonals.

***Un cop realitzat aquest oferiment, s'accepten noves propostes i ens adaptem a les necessitats de cada empresa col·laboradora*.**



ALQUIMISTES

TEATRE

Departament artístic | 616326922/699001393

Francia Gajardo Pineda

Presidenta de l'Associació Alquimistes Teatre

Directora Artística

Verónica Ramírez Pinto

Secretària de l'Associació Alquimistes Teatre

Directora Artística

Departament de comunicació | 674485554

Gabriel Domenech Blanch

Director de comunicació

Coordinador de les xarxes socials.



**Ajuntament
de Santa Coloma
de Gramenet**