

ALQUIMISTES TEATRE PRESENTA

FITI 2019

11è Festival Internacional de Teatre
Integratiu de Santa Coloma de Gramenet

del
Fal



10
de
Novembre

FEM INCLUSIÓ

• FEM REVOLUCIÓ

WWW.FITI.CAT

La 11à edició del Festival Internacional de Teatre Integratiu (FITI) arriba més reivindicativa, més revolucionaria i més inclusiva que mai, a Santa Coloma de Gramenet

Sota el lema de Fem Inclusió- Fem Revolució, el Fiti proposa una programació amb quatre companyies que exhibiran el millor teatre inclusiu del 7 al 10 de novembre al Teatre Sagarra

Barcelona Octubre 2019. El **FITI, Festival Internacional de Teatre Integratiu**, arriba a la seva 11è edició com el més antic dels Festivals de Teatre Inclusiu a Catalunya. El **FITI** és un esdeveniment d'arts escèniques i diversitat funcional que dona l'oportunitat al públic general de viure una experiència artística-cultural protagonitzada per persones amb capacitats diferents.

Del 7 al 10 de novembre, a l'escenari del **Teatre Sagarra** es podrà veure l'onzena edició del **Festival Internacional de Teatre Integratiu, FITI**, on quatre companyies de teatre inclusiu provinents de la comunitat catalana i l'estat espanyol, promouran la revolució de les arts escèniques, forçant a obrir les mirades, a treure els prejudicis i a trencar las barreres. El programa inclou, a més, projeccions de cinema, accions de carrer, i activitats de debat i reflexió com xerrades i taules rodones.

El Festival s'enceta el dijous 7 de novembre amb la companyia de La Garriga "**Els Dofins**", que endinsa al públic a reflexionar al voltant de la realitat del nostre planeta i de com l'estem tractant, aquesta obra s'anomena "**De quin color volem el mar?**" i serà presentada per a estudiants d'educació primària, a les 11:00h a la Sala Sagarra. El mateix dijous a les 19:00h, a la mateixa sala es projectarà la pel·lícula '**Campeones**' de Javier Fesser.

Divendres 8 de novembre a les 18:00h, a la Sala Miquelet està programada la taula rodona '**Protagonistes nosaltres**' amb ponents integrants de diferents formacions artístiques inclusives. El mateix dia a les 20:00h, a la Plaça de la Vila hi ha una trobada amb la **Colla de Tambors i Bombs Cipriano Nogues** i una cercavila que arribarà fins al Teatre Sagarra, allà mateix a les 21:00h, es podrà gaudir de l'espectacle "**Qui ets?**", un relat teatralitzat escrit per el periodista **Màrius Serra**, amb la direcció de Joan Arqué, i que parla d'una història vivencial. Una versió teatral que dona visibilitat a les persones sovint invisibles, els quiets, que et permeten descobrir qui ets.

Dissabte 9 de novembre a les 20:30h. arriba **Alquimistes Teatre**, companyia amfitriona del FITI, que delitarà amb l'obra **“Rebelión en la granja”**, una adaptació de la novel·la de George Orwell, sota la direcció de Verónica Ramírez; Francia Gajardo i Emili Corral. Ens posa a la taula el tema de l'explotació animal i de les persones, la perversió del poder polític i la necessitat de mantenir avui més que mai, els valors de la llibertat i de la igualtat. Aquest mateix espectacle servirà per tancar l'edició d'enguany el dia 2 de desembre, amb la celebració de la Diada Mundial de les persones amb discapacitat a la sala gran del Teatre Sagarra, una funció especial per a institucions educatives i entitats de Sta. Coloma de Gramenet. Abans d'aquest espectacle es mostrarà el vídeo **“Som amics”**, producció dels artistes locals **Javi Jareño** i **Alex Mas** amb la participació de la companyia **Alquimistes teatre**.

Diumenge 10 de novembre al Teatre Sagarra es veurà una de les peces destacades del Festival, la producció de la companyia **Danza Mobile**, un referent en l'àmbit de la dansa contemporània inclusiva a nivell nacional i internacional, que ens presentarà la peça de dansa **“Society”** (políticament incorrectes) amb la direcció de Paqui Romero.

El Festival és una iniciativa de la companyia **Alquimistes Teatre** en conjunt amb **l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet**.

Tots els espectacles són gratuïts. Excepte l'espectacle del divendres 8 de novembre a les 21:00h, **“Qui ets?”**, de Màrius Serra que té un cost de 10 euros. Per a reservar entrada als espectacles i activitats del Fiti s'ha d'enviar un correu **reservesfiti@gmail.com**. L'horari de les guixetes és de divendres de 10:00h a 14:00h i de 17:00 a 20:00h. I dues hores abans de cada representació.

Contacte de premsa:

Carmen Vicente: **carmen.vicente@weareboth.com** – 696 130 783

Jordi Trilla: **jordi.trilla@weareboth.com** – 671 612 807 – 933 182 650

STA. COLOMA DE GRAMENET 2019

El **FITI** arriba a la seva 11è edició com el més antic dels festivals de teatre inclusiu a Catalunya. El **FITI** és un esdeveniment d'arts escèniques i diversitat funcional que dona l'oportunitat al públic general de viure una experiència artística-cultural protagonitzada per persones amb capacitats diferents.

Convidem als ciutadans i ciutadanes a ser partícip d'aquesta revolució de les arts escèniques, a obrir les mirades, a treure els prejudicis i a trencar las barreres.

El festival és una iniciativa de la companyia **Alquimistes Teatre** en conjunt amb l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet.

Aquest esdeveniment tindrà lloc del 7 al 10 de novembre al Teatre Sagarra. El tancament del Festival serà el dia 2 de desembre, amb la celebració de la Diada Mundial de les persones amb discapacitat amb la companyia Alquimistes teatre i el seu nou projecte "**Rebelión en la Granja**" de **George Orwell**. Volem fer una crida a totes les entitats educatives i associacions del barri perquè puguin gaudir d'aquesta peça teatral i alhora crear un espai de sensibilització i promoció de col·lectius amb diversitat funcional. El Teatre Sagarra serà un cop més una plataforma que fa difusió i apropa a les persones a la cultura i a l'art inclusiu.

FEM INCLUSIÓ - FEM REVOLUCIÓ

Us presentem l'escenari de la transformació i de la revolució, volem obrir el teló cap un canvi profund, ampliar els horitzons, obrir les mirades i oïdes cap altres realitats.

Cerquem complicitat per provocar un canvi no silenciós sinó que amb un soroll estrident, que sacsegi a la gent i que de veritat amb un gra de sorra cadascú sigui part d'aquesta transformació.

L'art és el nostre esglaó per aquesta revolució i les arts escèniques el vehicle cap a la visibilitat i la veritable inclusió.

La Innovació a través de les noves tecnologies, les noves maneres de comunicació, les nano ciències, les noves fonts d'informació a l'abast de tothom són el altaveu de moltes persones i sobretot d'aquelles que han estat segregades i excloses, tant en la diversitat funcional, la immigració, l'exclusió social, i els col·lectius minoritaris.

Apostem per aquesta nova revolució, que també es fa sentir a les arts escèniques amb la creació de nous llenguatges escènics, amb nous espais conquerits i amb la visibilitat del que fins ara ha estat invisible. Tenim la certesa que aquests avenços són significatius en el desenvolupament de les capacitats de les persones i en la millora de la seva qualitat de vida.

Tot i així, les diferències són part de la nostra raça humana i per tan volem emprendre el vol cap a la igualtat d'oportunitats, el dret de decidir, de triar, de ser el que vulguis ser, el de parir, el de tenir parella, el de treballar, el de fer teatre, el d'ensenyar els teus sentiments, tots i totes tenim aquest dret i el volem fer servir.

Les arts escèniques ens permeten denunciar, aclarir, expressar, mostrar, i en definitiva que cada artista pugui provocar un canvi social en l'estructura de poder en la societat que ens pertoca viure, donant cabuda i camí cap a la llibertat.

Parlem de revolució i inclusió, quan el públic i la gent canvia les mirades i canvia el seu sistema de relacions i les maneres de vincular-se cap aquests col·lectius, només cal escoltar, empatitzar i de tant en tant posar-se en la pell dels altres.

PROGRAMACIÓ A L'ESCENARI I ALTRES ACTIVITATS

La proposta de la programació d'enguany del FITI 2019 inclou quatre companyies de teatre provinents de la comunitat catalana i l'estat espanyol. Més concretament, aquestes companyies inclusives arriben des de Barcelona, La Garriga, Sevilla i de Santa Coloma de Gramenet.

Aquest certamen destaca la inclusió en el programa de la companyia **Danza Mobile**, un referent en l'àmbit de la dansa contemporània inclusiva a nivell nacional i internacional, que ens presentarà la peça de dansa **"Society"** (políticament incorrectes).

Del territori català, la companyia de La Garriga **"Els Dofins"**, ens endinsa a reflexionar al voltant de la realitat del nostre planeta i de com l'estem tractant, aquesta obra s'anomena **"De quin color volem el mar?"** i serà presentada per la programació escolar d'educació primària.

La proposta de Barcelona ens parla d'una història vivencial. **"Quiets?"**, un relat teatralitzat escrit per el periodista **Màrius Serra**, amb la direcció de Joan Arqué. Una versió teatral que dona visibilitat a les persones sovint invisibles, els quiets, que et permeten descobrir qui ets.

I per últim de Sta. Coloma de Gramenet, els amfitrions **Alquimistes teatre** ens delecta amb l'obra **"Rebelión en la granja"**, una adaptació de la novel·la de George Orwell, sota la direcció de **Verónica Ramírez; Francia Gajardo i Emili Corral**. Ens posa a la taula el tema de l'explotació animal i de les persones, la perversió del poder polític i la necessitat de mantenir avui més que mai, els valors de la llibertat i de la igualtat.

Abans d'aquest espectacle es mostrarà el vídeo **"Som amics"**, producció dels artistes locals **Javi Jareño i Alex Mas** amb la participació de la companyia **Alquimistes Teatre**.

A més, durant els dies del festival, s'organitzaran activitats de debat i reflexió obertes a tot el públic com el cinema amb la pel·lícula guardonada **"Campeones"** que ens relata la història d'un equip de bàsquet format per persones amb discapacitat intel·lectual i la taula rodona **"Protagonistes nosaltres"** on tractarem els temes de les arts escèniques i la transformació de la vida desde la mirada i veu dels propis artistes.

El tancament del Festival serà el dia 2 de desembre, amb la celebració de la Diada Mundial de les persones amb discapacitat amb la companyia **Alquimistes Teatre** i el seu nou projecte **"Rebelión en la Granja"** de **George Orwell**, a la sala gran del Teatre Sagarra. Una funció especial per a institucions educatives i entitats que invita a reflexionar i dialogar envers la discapacitat.

Dijous 7 de Novembre Teatre Sagarra

11:00 h - Sala Sagarra

Teatre escolar: "De quin color volem el mar".

Companyia Els Dofins. La Garriga.

Funció per a educació primària (primer i segon cicle)

19:00 h - Sala Sagarra

Cinema: "Campeones".

Direcció: Javier Fesser.

Divendres 8 de Novembre Teatre Sagarra

18:00h - Sala Miquelet

Taula Rodona: "Protagonistes nosaltres"

20.00h - Plaça de la Vila

Trobada amb la colla de Tambors i bombos Cipriano Nogues. Cercavila fins al teatre Sagarra.

21:00h - Sala Sagarra

Teatre: "Qui ets". De Màrius Serra. Barcelona

Direcció: Joan Arqué

Dissabte 9 de Novembre Teatre Sagarra

20:30h - Sala Sagarra

Vídeo Clip "Som amics"

Javi Jareño, Alex Mas i Companyia Alquimistes teatre

Teatre: "Rebelión en la granja". ESTRENA

Companyia Alquimistes Teatre. Sta. Coloma de Gramenet.

Direcció Francia Gajardo, Verónica Ramírez, Emili Corral.

Diumenge 10 de Novembre Teatre Sagarra

19:00 h - Sala Sagarra

Dansa: "Society". Sevilla.

Companyia: "Dansa Mobile"

Direcció Paqui Romero

Dilluns 2 de Decembre Teatre Sagarra

Teatre dirigit a Instituts i entitats de Sta. Coloma de Gramenet

11:30h - Sala Sagarra

Teatre: "Rebelión en la granja".

Companyia Alquimistes Teatre. Sta. Coloma de Gramenet.



De quin color volem el mar?

Els Dofins – La Garriga

Un exercici per agafar consciència que tots formem part del món i entre tots n'hem de tenir cura si volem viure en condicions. Cal aprendre a viure i deixar viure a la natura sense malmetre-la. Aquesta obra de teatre parla del mar però també parla del nostre planeta, de com l'estem tractant i utilitzant. Neptú, el deu del mar, no entén res del que fan els humans i per això qüestiona la seva actuació.

Text i Posada en Escena: Beti Español i Joan Monells

Repartiment:

Sandra Casas
Sandra Millan
Gabi Reyes
Dani Funes
Marta Ciurans
Nuria Ballús
Ainara Soto
Agnès Dameson
Ricard Gelpí

Amb la col.laboració d'Albert Vilar

Ajudant: Montserrat Vilarrasa i Agnès Dameson

Escenografia: Marije Wisser

Música, i projeccions: Joan Monells



Qui ets?

Màrius Serra

Primer va ser un llibre. Després, les lectures en veu alta d'aquest llibre. I finalment, el relat teatralitzat. **Qui ets?** és un espectacle escrit per **Màrius Serra** i dirigit per **Joan Arqué**, basat en l'obra narrativa **Quiet**, de **Màrius Serra**, publicada per primer cop el 2008.

La història del Llullu, el fill de l'escriptor **Màrius Serra**, nascut amb paràlisi cerebral, ha d'anar amb cadira de rodes i mai no podrà caminar. En un càmping de l'Empordà on passen uns dies en família, el seu pare es queda embadalit veient com corre el cosí del Llullu i té un somni: algun dia veurà córrer son fill. Acompanyat de la mare i la germana, passejaran el Llullu per tot el món, d'Itàlia a Hawaii, atraient les mirades de persones molt diferents. Fins que un dia, el somni es farà realitat.

Qui ets? no és un drama, sinó un espectacle ple de llum, ple de música en directe i de veritats. Una versió teatral que dona visibilitat aquests éssers sovint invisibles, els quiets, que et permeten descobrir qui ets.

Un cant a la vida i a la comprensió de nosaltres mateixos des dels reptes que ens imposen els altres.

FITXA ARTÍSTICA

Autoria: Màrius Serra

Direcció: Joan Arqué

Intèrprets: Òscar Muñoz Judit Farrés i Roger Julià

Composició musical: Judit Farrés i Roger Julià Escenografia: Roger Orra

Vestuari: Rosa Lugo

Disseny d'il·luminació: Sylvia Kuchinow Moviment: Sarah Anglada

Direcció tècnica: Xavier Xipell (Xipi)

Durada: 85 min.

Dia de l'actuació: 8 de novembre a les 21:00h. Sala Sagarra.



Rebelión en la granja

Alquimistes teatre / Sta. Coloma de Gramenet

Tots els animals neixen lliures i iguals en drets i deures. Gairebé tots els animals viuen engabiats, son explotats, maltractats i devorats pels humans. I els que tenen la “sort” de viure en llibertat, son caçats o expulsats dels seus territoris i obligats a emigrar. A la granja ho saben molt bé. I ja en tenen prou. Cavalls, eugues, rucs, ovelles, vaques, gallines, gossos, gats, corbs i porcs son cridats a la Rebel·lió contra el seu patró. Totes i tots lluitaran, treballaran i se sacrificaran per construir un món on tots els animals siguin iguals.

El que no saben és que, quan els porcs prenguin el poder, tots els animals seran iguals, però alguns més que d'altres.

FICHA ARTÍSTICA

Direcció: Francia Gajardo, Verónica Ramírez i Emili Corral

Intèrprets: Noèlia Hernández, Iván Córdoba, Esther López, Eloi Villauví, Francisco Rodríguez, Raquel Quero, Jesús Martín, Cándido Cortés, Amalia Blanco, Núria Solé, Isabel Peña, Javier Moroño, Antonio Cruz, Anna Manzanaras.

Il·luminació: Lucas Tornero

Multimedia: Helena Córdoba, Jaime Castaño

Disseny de vestuari: Claudia Fascio

Escenografia: Alquimistes teatre

Producció: Associació Alquimistes teatre

Durada: 60 min.

Dia de l'actuació: 9 de novembre a les 20:30h. Sala Sagarra.

Cant: Pam Saavedra

Cantant col·laborador: Matuke

Composició musical “Rebel·lió a la granja”: Marcelo Ponce

Actrius col·laboradores: Pam Saavedra, Ana Adán



Society (Políticament incorrectes)

Danza Mobile / Sevilla

Aquesta obra sorgeix de la necessitat de portar a la consciència la segmentació i límits a què sotmet una construcció de gènere heretada, fet cultural del qual tots som participants i víctimes. Cinc intèrprets volen definir-se davant del món com humans diferents i úniques i no com a objectes sexuals, categories o rols. La resposta de ser normatiu és el més gran dels llasts pel creixement cap a una societat on lideri l'amor sobre la por i la cooperació sobre la competència.

La Companyia **Danza Mobile** va començar el seu camí professional l'any 2001 sent un referent en l'àmbit de la dansa contemporània inclusiva nacional i internacional. Des de la primera posada en escena, s'han produït 25 espectacles amb els quals s'han realitzat més de 500 representacions, formant part de programacions nacionals com la **'Dansa a Escena'** i **'Platea'**, Circuit **'Enrédate'** de la Junta Andalusia, Circuit d'Arts Escèniques de Castella- La Manxa, Circuit de la Xarxa de Teatres de la Comunitat de Madrid, CIPAEM de la Diputació de Sevilla, etc., així com d'esdeveniments i festivals com el Fòrum de Barcelona, Festival de Música i Dansa de Granada, Biennal del Flamenc de Sevilla, Festival de la Casa encesa de Madrid, Festival Eclèctic de Tarragona o el Festival 10Sentits de València, entre d'altres.

Ha participat a diferents mostres i programacions del Regne Unit, Alemanya, Àustria, Txèquia, Itàlia, Suïssa i França.

FITXA ARTÍSTICA

Idea original i direcció: Paqui Romero

Intèrprets: Sara Barker, Ángela G. Olivencia, Tere Rodríguez-Barbero, Paqui Romero i Reyes Vergara

Coreografia: Paqui Romero

Assessoria Artística i Ajudanta de coreografia: Esmeralda Valderrama.

Il·luminació: Benito Jiménez

Disseny del cartel: Raúl Guridi

Fotografia: Raquel Álvarez e Inma Guisado

Comunicació: Mercedes Vega

Producció i Distribució: Javier Ossorio

Durada: 50 min.

Dia de l'actuació: 10 de novembre a les 19:00h. Sala Sagarra.



Cinema: Campeones

Marco, passa per un mal moment a la vida i, després de ser acomiadat com entrenador de bàsquet, té un accident de trànsit que li suposarà haver de fer servei comunitari, que consistirà a entrenar l'equip de bàsquet **"Los Amigos"**, format per persones amb discapacitat intel·lectual. El que en un principi no és ben rebut per Marco, amb el pas dels dies li suposarà tota una lliçó de vida de la qual anar aprenent.

Fitxa artística

Director: Javier Fesser
Actors: Javier Gutiérrez
Juan Margallo
Luisa Gavasa
Gènere: Comèdia

Dia de l'activitat: 7 de novembre a les 19:00 h.



“PROTAGONISTES NOSALTRES”

En aquesta ocasió quedem per pensar, activar i donar veus expressant el que sentim, el que ens passa i el que som, com hem arribat fins aquí i quin ha estat el motor de motivació de la nostra vida pensant en les arts escèniques.

Nosaltres som els protagonistes d'aquesta sessió i també de la nostra trajectòria en el món de les arts, tenim un espai per decidir que és el que volem compartir i que és el que ens importa que el públic es dugui cap a casa.

De vegades la quotidianitat d'uns no és pas la d'uns altres, volem escoltar i reflexionar en quin punt les arts escèniques han estat part important del desenvolupament de les capacitats artístiques de cadascú i com han repercutit a la seva vida diària.

Volem parlar en primera persona i saber que moltes experiències són més properes del que hi pensem, i creiem que per posar-se a les sabates dels altres, abans és necessari conèixer de ben a prop la vivència de cadascú.

¿Sentim que hi ha estigma per fer visible el nostre col·lectiu en vers l'art?

¿Ens sentim lliures d'opinar i fer les nostres creacions artístiques? ¿On trobem els límits?

¿Què ens agradaria que la gent sàpiga respecte a la nostra vida vinculada a l'art?

Els ponents seran integrants de diferents formacions artístiques inclusives.

Dia de l'activitat: 8 de novembre a les 18:00h. Sala Miquelet.



Som Amics
Javi Jareño

“VIDEO CLIP: SOM AMICS”

Àlex Mas i el seu equip han realitzat el videoclip de la cançó Som Amics, nascuda gràcies al poema del mateix nom que en el seu dia Marta Pérez i Sierra va compondre per al cantautor de Santa Coloma, Javi Jareño. Tanta calidesa i amistat només podia ser representada per la companyia de teatre inclusiu de Santa Coloma de Gramenet ALQUIMISTES TEATRE. Ells i elles són veritat pura i destil·len tendresa. Ho comprovareu quan vegeu el videoclip.

Dia de l'activitat: 9 de novembre a les 20:30h. Teatre Sagarra.

SEGUEIX-NOS A:

www.fiti.cat | fiti2019santako@gmail.com

Facebook: @FITI Fira Internacional de Teatre Integratiu

Twitter: @teatreFITI

PREUS I RESERVES

Reserves per a espectacles* i activitats del FITI:

Al correu electrònic: reservesfiti@gmail.com o trucant al 93 462 40 54 ext.2906

Horari taquilles: Divendres de 10:00h a 14:00h i de 17:00h a 20:00h. I dues hores abans de cada representació.

**Tots els espectacles són gratuïts. Excepte l'espectacle del divendres a les 21.00 h que té un cost de 10 €.*

CONTACTE PREMSA

Carmen Vicente: carmen.vicente@weareboth.com – 696 130 783

Jordi Trilla: jordi.trilla@weareboth.com – 671 612 807 – 933 182 650

COL-LABORADORS

ORGANITZA:



Ajuntament
de Santa Coloma
de Gramenet

